

УТВЕРЖДЕНО
приказом ГАУК СО «ИКЦ»
от 02.02.2021 г. № 25-П
«О проведении V литературного
конкурса «Уральский Книгоход»

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ V ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА «УРАЛЬСКИЙ КНИГОХОД»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации, проведения и подведение итогов литературного конкурса «Уральский Книгоход» (далее – Конкурс).
- 1.2. Конкурс является некоммерческим мероприятием и преследует исключительно творческие и общественно-полезные цели.
- 1.3. Организатор Конкурса – государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Инновационный культурный центр» (далее – ГАУК СО «ИКЦ»). Конкурс проводится при поддержке Министерства культуры Свердловской области.
- 1.4. Конкурсным материалом является художественное произведение (далее – Произведение).
- 1.5. Срок предоставления заявок на участие в Конкурсе с 15 февраля по 15 сентября 2021 года.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- 2.1. Цель Конкурса – повышение творческой активности людей всех возрастов для улучшения качества жизни и повышения уровня культуры. Создание условий для выявления и развития творческого потенциала одарённых людей в области литературного творчества.
- 2.2. Задачи Конкурса:
 - 2.2.1. Создание благоприятных условий для выявления и продвижения талантливых писателей, популяризация литературно-художественного творчества.
 - 2.2.2. Приобщение населения к занятию литературным творчеством, в том числе людей с ограниченными возможностями здоровья и находящихся в трудной жизненной ситуации.
 - 2.2.3. Демонстрация технических возможностей проектно-издательской лаборатории Fablab.

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

- 3.1. В Конкурсе могут принять участие физические и юридические лица (далее – Участник) независимо от возраста, места жительства и гражданства, выполняющие условия данного Положения.
- 3.2. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку по ссылке:
<https://forms.gle/kL9uTuNfG2pyb7Kv6>
- 3.3. Произведения, направленные на электронную почту организаторов конкурса, к участию не допускаются.
- 3.4. На конкурс принимаются индивидуальные и коллективные работы.
- 3.5. Один Участник может предоставить на Конкурс не более одного Произведения в каждой номинации. На каждое Произведение заполняется отдельная заявка.
- 3.6. Отправкой заявки Участник подтверждает согласие на передачу своих персональных данных, Произведения для участия в Конкурсе, демонстрацию в СМИ, использование в гражданском обороте, распространение произведения любым некоммерческим способом среди населения без ограничений.
- 3.7. Присылая свои произведения, авторы гарантируют, что все авторские права на эти произведения принадлежат именно им, а также то, что исключительные права на эти произведения не переданы третьим лицам. Авторы, нарушающие права третьих лиц, самостоятельно несут ответственность за такого рода правонарушения.

3.8. Организаторы Конкурса имеют право не включать в конкурсную программу Произведение без объяснения причин.

3.9. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

4. ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ

4.1. В Конкурсе участвуют Произведения, написанные на русском языке.

4.2. Требования к Произведениям:

4.2.1. Произведение предоставляется на Конкурс в виде ссылки на любой общедоступный хостинг (Яндекс, Google, Mail и т.п.). Ссылка указывается в заявке. Произведение, находящееся по ссылке, должно содержать ФИО автора и название. Ссылки на Произведения, размещенные на страницах в социальных сетях, литературных порталах Проза.ру и Стихи.ру, а также на аналогичных ресурсах, к участию не допускаются;

4.2.2. собрание стихотворений автора рассматриваются как одна работа, при условии соблюдения всех требований настоящего положения;

4.2.3. текст Произведения должен быть набран на компьютере в формате Word; шрифт – Times New Roman; размер шрифта – 14 пт; межстрочный интервал – полуторный; объем произведения – не более 40 000 знаков (включая знаки препинания и пробелы), если объем произведения превышает допустимый размер, следует выбрать отрывок соответствующий данному требованию (при этом ссылку на полный текст произведения можно указать в конце отрывка); используются все буквы русского алфавита (включая «ё» и «й»);

4.2.4. Произведение не должно содержать элементов декоративного оформления (фигурный текст, виньетки, буквицы, и т.п.);

4.2.5. Произведение не должно содержать орфографических и пунктуационных ошибок¹;

4.2.6. содержание Произведения не должно разжигать расовую, межнациональную или религиозную рознь, нарушать законы Российской Федерации, включать нецензурные выражения, оскорбления и порнографические материалы;

4.2.7. права на фотоматериалы, иллюстрации, карты, использованные в Произведении, должны быть свободными от претензий третьих лиц. В противном случае, ответственность за нарушение прав третьих лиц возлагается на Участника;

4.2.8. к участию не допускаются Произведения, которые принимали участие в I, II, III и IV литературных конкурсах «Уральский книгоход»

4.2.9. заявка сопровождается творческой биографией автора в произвольной форме объемом до 1 500 знаков.

5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проходит по следующим основным номинациям:

- «Детская проза и поэзия» (Возраст автора(-ов) от 0 до 18 лет. Произведения, созданные в различных литературных жанрах);

- «Художественная проза» (Возраст автора (-ов) от 18 лет. Произведения в форме рассказа, повести, романа и схожих жанров);

- «Поэзия» (Возраст автора (-ов) от 18 лет. Произведения, содержащие словесное художественное творчество, преимущественно стихотворное);

- «Документальная проза» (Возраст автора (-ов) от 18 лет. Произведения исторической и краеведческой тематики или основанные на фактах биографии интересных личностей);

- «Летопись родного края» (Возраст автора (-ов) от 18 лет. Произведения исторической и краеведческой тематики, в форме рассказа, повести, романа и схожих жанров, посвященные Свердловской области);

5.2. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в список номинаций Конкурса.

6. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

¹ Организатор не занимается редактированием, исправлением пунктуационных и орфографических ошибок.

6.1. Конкурс проводится в 3 этапа:

- **1 этап** – прием заявок на участие и оценка соответствия формальным требованиям конкурса. Проводится с **15 февраля 2021 г. по 15 сентября 2021 г.**;

- **2 этап** – оценка Произведений экспертной комиссией. Проводится с **20 сентября 2021 г. по 30 ноября 2021 г.**;

- **3 этап** – финальный. Торжественная церемония награждения состоится в **декабре 2021 г.**

6.2. Победителей Конкурса определяет экспертная комиссия. Экспертная комиссия утверждается до 10 сентября 2021 г.

6.3. По итогам Конкурса экспертная комиссия формирует шорт-лист (список финалистов). Сведения о призёрах Конкурса в каждой номинации оглашаются на торжественной церемонии награждения и являются конфиденциальными. Лица, владеющие информацией о результатах Конкурса, несут ответственность за неразглашение сведений о призёрах Конкурса до момента их объявления на торжественной церемонии награждения.

6.4. В каждой номинации определяются 3 призовых места.

6.5. Члены экспертной комиссии оценивают представленные на Конкурс заявки по следующим оценочным критериям:

- эмоциональное воздействие;
- художественная ценность;
- соответствие творческого уровня возрастному критерию автора;
- глубина авторского замысла.

Каждый критерий оценивается от 0 до 5 баллов, общая максимальная сумма баллов 20. Председатель экспертной комиссии имеет право присудить от 1 до 5 дополнительных баллов по одному из утвержденных критериев Конкурса.

6.6. Сбор и обработку заявок, формирование сводного реестра участников, подготовку оценочных листов, организацию регистрации участников, формирование базы данных участников в электронном виде, подготовку итогового протокола по результатам осуществляет Организатор.

7. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

7.1. Все участники и призёры Конкурса награждаются дипломами ГАУК СО «ИКЦ».

7.2. Приз за 1 место в каждой номинации – сборник, выпущенный по итогам Конкурса в количестве 10 экземпляров, за 2 место – 7 экземпляров, за 3 место – 5 экземпляров.

7.3. Организатор оставляет за собой право присуждения дополнительных наград и призов.

7.4. К организации и проведению Конкурса могут привлекаться партнеры и спонсоры. Партнеры и спонсоры Конкурса вправе по своему усмотрению оказывать организационную, финансовую и иные виды поддержки.

8. ИНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

8.1. Произведения, представленные на Конкурс, не возвращаются, не рецензируются и остаются у Организатора.

8.2. Возражения, претензии по итогам Конкурса не принимаются.

8.3. Подавая заявку на участие в Конкурсе, автор соглашается передать Организатору права на использование Произведения в некоммерческих целях (в методических и информационных изданиях, каталогах, для трансляции по телевидению, использовать в учебных целях) на безвозмездной основе. Авторские права при этом остаются за правообладателем (автором).

9. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Кураторы проекта:

Олеся Олеговна Глушкова

Тел.: 8 (343) 288 76 54 (добавочный 122)

Сайт: www.ikc66.ru

E-mail: konkurs@ikc66.ru